



















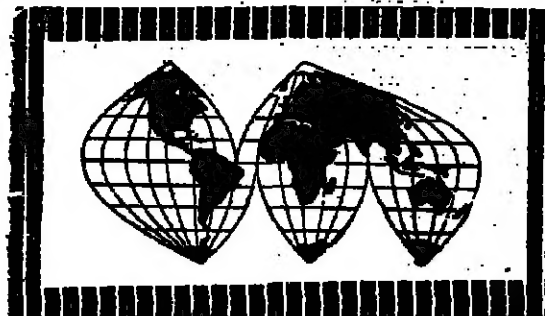
مع المرأة

الحمل المتكرر احد الاسباب في اصابة المرأة بالأم الظهر المزمنة

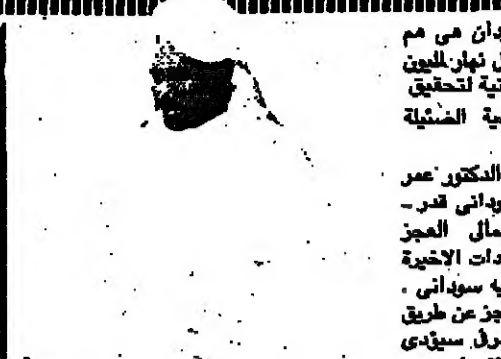
كتبت - تهاني حافظ : كثيرا من السيدات يشكين من بعض الامراض والام المزمنة دون ان يدركن...

معدلة سياسية قد تكون صعبة. ولكن لا خيار اخر جاد غيرها...

ان السودان يعيش الان شتاء سافنا جدا بأحدائه...



هموم سودانية.. في شتاء سافنا جدا



جون قرق : اصدرت الحكومة السودانية في أكتوبر ١٩٧٢ قانون...

الهدى : هم بالليل والليل واهدار للثروة بالنهار...

رسالة : محمد عيسى الشرقاوي يكتبها...

من روما

سقوط زعمات المافيا : في هجوم مفاجئ وجهت إيطاليا والولايات المتحدة...

ميس حالي في الشرق الأوسط

Large advertisement for 'Misy' (ميس) featuring a woman in a dress and text about its popularity in the Middle East.

لطفك

Advertisement for 'Lutfuk' (لطفك) featuring a woman in a dress and text about its quality.

الحكيم الساحر

Advertisement for 'Al-Hakim Al-Sahir' (الحكيم الساحر) featuring a woman in a dress and text about its benefits.

قوة الاقتصاد

Advertisement for 'Qawa Al-Iqtisad' (قوة الاقتصاد) featuring a woman in a dress and text about its strength.

ميشيل داچاتا

Advertisement for 'Mishel Dajata' (ميشيل داچاتا) featuring a woman in a dress and text about its features.

ميشيل داچاتا

Advertisement for 'Mishel Dajata' (ميشيل داچاتا) featuring a woman in a dress and text about its features.

Large advertisement for 'Shirkat Al-Madani' (شركة المعادى) featuring a woman in a dress and text about its services.

Advertisement for 'Shirkat Al-Madani' (شركة المعادى) featuring a woman in a dress and text about its services.

Advertisement for 'Shirkat Al-Madani' (شركة المعادى) featuring a woman in a dress and text about its services.

Advertisement for 'Shirkat Al-Madani' (شركة المعادى) featuring a woman in a dress and text about its services.

Advertisement for 'Shirkat Al-Madani' (شركة المعادى) featuring a woman in a dress and text about its services.







مقولة اللاعب أو الفنان أو  
صوت الذي لن يتكرر ولن  
يهدده مصر مرة ثانية مقولة  
ورقوفة ومن المستحيل  
محتما .. قتل جيل له عظماءه  
كل مجال ولد يخلو جيل أو  
لتر من القدم ولكن أبداً لن يمتكن  
مصر خلق كل الأجيال منها .  
مصر ١٣٨٠ مصرية مصرية

[illegible]

## هَمَى هُوَيْدَى

يميداً للتحديدية الحزبية - ولتصنعت  
 على حد كبير العلاقات التصورية  
 العربية - وهذا الانشباك  
 اعلامية العربية العربية  
 على الصعيد الاسلاني  
 هناك مايرى بان انه الاسلاني توكل  
 تتراجع ، بل ان المكس هو  
 صحيح ، بل مختلف الشواهد  
 يشير الى ان الحضور الاسلاني في  
 المقامدة العربية العرفية يتكسب  
 يتكسب . وقد اصبت تقرير مرز  
 انبراسات الاستراتيجية بالامام  
 وضاع وضع هذا القليل في مكثه  
 صحيح ، خلافا لبعض الاستنتاجات  
 التي تحاول انهاء انطباع سلبى عن  
 شرايتهم

ان يفسر بدوره على انه الفصل  
 للظاهرة الاسلانية ولكه يجد تصديره  
 الصوب في قوة الضغوط التي  
 تمارسها بعض الثورات السياسية  
 المؤيدة بالقبوليين ، فبلا عن  
 المؤثرات الاعلامية الاخرى  
 وهناك وجه نظر ترى ان لزمة  
 شركات توفير الاموال في مصر  
 جرحت من وجه الحركة الاسلانية  
 المصرية ، ولمنى احسب ان ذلك تقدير  
 مبالغ فيه الى حد كبير ، لان تلك  
 الشركات لم تكن جزءا من الحركة  
 الاسلانية في ام مرحلة ، وان مرحلة  
 تقشها في ظل استمرار العواطف  
 الاسلانية ، شأنها شأن اى عمل  
 تجارى اخر . وربما كان الصوب ان  
 تقول بان الضربة التي اثيرت حول  
 الموضع « شويت » على الجسم  
 الاسلاني ، لم تصبه بسوء

بلا حل ، اعني مشكلة حسم الخليل  
 الحضارى ، والتزهد بين المشروع  
 الغربى والمشروع الاسلاني ، وهي  
 للنسب الاسلاني للجدوة القلعة بين  
 الاسلاميين والمنخب الحكمة  
 \* يتصل بهذه النقطة لاحتلال ظهور  
 تيار اسلمى جديد ، يتجاوز  
 اطروحات الضمائل القديمة ، ويحتل  
 من الزمامات الحركة والتنظيم ، مركزا  
 جهده على قضية المشروع الحضارى  
 البديل . وهذا اصرامت على توضيح  
 بآرب ميلاد هذا التيار ، وفي ظل  
 الحوائل القديمة ، ليس معروفا على  
 وجه الدقة ما كانت تلك كلمة للولادة  
 ستمت بصورة طبيعية ، او بعملية  
 قسرية ؟  
 \* بعد انتهاء المواجهة المسلحة بين  
 العراق وايران ، فمة مسعى قد يتناول  
 في العام الجديد لتيق المواجهة الى  
 جهة اخرى . منبهة او سنية

[illegible]

أن يصبح السوفييت حلفاء، للولايات المتحدة الأمريكية ؟  
 كان ذلك كله ماؤتس شعبي، قد يعارضه زينة الرئيس  
 السوفيتي ميخائيل ميخائيلوفيتش غورباتشوف، ومنذ بداية التفاوض  
 بتواضع الجايد بين قطبي الصراع في العالم . وفي مطلع الزيم  
 يتوضوح على السطح طموح العالم ، خصوصا بعدما أعلن الرئيس  
 السوفيتي أن عمى الصراع بين القطبين قد ولى زمانه ، وأن  
 الطرفين والعالم قد بات مهادا لطيف آخر ، يتعين عليه كافة  
 القوى لصده ، هو خطر الفضاء ، الفضلي في تكوين الفضاء وسباق  
 التسليح . وهو مايرى به بعض السوفييت بأنه ذات أهمية وجود  
 واستمرار الحياة لا صراع مادي أو فكري ، ولذا فإن  
 رئيس السوفييت ميخائيل ميخائيلوفيتش غورباتشوف ،

سوف يكون  
أول دولة أنه عصر المعلومات، فقد  
وعصر الإنجازات التكنولوجية في  
الأسس  
وأذا استقر دور الخد. وليس في  
الاجل الممتد من مئوي بحالات  
التراجع عنه - فله سيقتع الياب  
لصعود عتية - في الدول الاشتراكية،  
توسع من نطاق انصهار الامم الذي  
اشترتا اليه. وتظهر الفرصة للمستبد  
من الانصهار في المستقبل  
الاجل الممتد من مئوي بحالات

[illegible]

**الديان اول العام !**

بطل الخلاف الاسرائيلي براسة من بدايات العام الجديد له نحو هزل بيلير الاستيطان . فيما اعتبرت مجموعة من غلاة المستوطنين من انها تحترم اعلان قيام دولة مستقلة في الاراضي المحتلة تحت اسم دولة يهودا الحرة يكون هدفها ضم هذه الاراضي لاسرائيل !

ولم يكن اعلان هذا مجرد دعاية رقمية ، إذ سرعان ما تبين انه قد تمسود حينما اعلن رايونو اسرائيل ان " اسراع " اعلان هذه الدولة ستعجز في مسؤولية كبرى اربع بعد ثلاثة اسابيع . وقال شاك من " الموسسين " ان الدولة الجديدة ستتمسك بجوازات سفر لثلاثات اليهود الذين يعيشون فيها كما ستبقى هبواتهم . فاما للذين يواصلون في اراضيها !

**وجهة نظر**

**من أجل مزيد من الخطوات !**

هناك خطة حق يجب أن نأخذ وأن يسيرها كل صاحب آلم يهه صالح ومستقبل  
التربية الديمقراطية في مصر .  
أولها الرئيس مبارك أنه أكثر الناس حرصا على تصحيح الديمقراطية بما أعلنه  
مؤرخا عن العودة للديمقراطية الغربية في الانتخابات للقيام مجلس الشورى مع وعد بأن  
الانتخابات الأخيرة من مجلس الشيوخ سوف يتقدّمها بشكل فردي .  
إن هذه الخطوات من جانب الرئيس مبارك وإعلانها في داخل مجلس الشعب الوطني يؤكد

القرار في نفس ليست دائرية مقلية وليست حكا على مجموعتها بعينها. وإنما هي دائرية  
واسعة تشمل كل الاجتماعات والندوات.  
وإن اعتدلي في كل جمعية المديري الكثير والتكثير من الخطوات التي يمكن أن  
تقوم وإن عميق وإن تخرج المناخ المديري. وإنما يقتصر الوقت المناسب. والمناخ  
للأمام.  
ومن هنا قلتي لأحد أن هذه الخطوة تعتبر بمثابة فرصة العصر أمام أحزاب المعارضة  
لكي تكثف مدى مساهماتها في تحقيق الديمقراطية الحققة والمساواة. ولكنه بلان مساعد  
في تقريب أهدافها المناسب. وخلق المناخ الجديد من الخطوات. الأثرية المناسبة  
وصياغة التجربة الديمقراطية.  
إن أحزاب المعارضة تحسن منها أو لها إلهام خطوة الرئيس يرفقه خطوة ممتلئة  
استقلال بها من خلق التثبيك إلى خلق الديمقراطية الحقيقية التي ينبغي أن يكون لها  
رأي واضح وصوت جريء في مواجهة بعض عناصر الأهراب والنفوذ التي تجد - بوسائل  
أسف - بعض المصالحات وبعض المزاولة في بعض صف المصالحات.  
إن محاصرة الأهراب وتضييق الخناق عليه هو المهمة الأولى التي تهيج المناخ الجديد  
من الخطوات التي تؤدي وتخلق بعض مسئول المصالحات. التي ليست مثل خلاف من  
أحد. وإنما تتطلع إلى مناخ أمن ومستقر يصعب القول بوجوده قبل أن يتم القضاء  
نهائيا على كل مظالم وعناصر الخراف والأهراب.

**فرسي عطا الله**

جولة الحج			
يتم الانطلاق في برجات الحرارة ليلسود مقلس بارد نهرا شديد البرودة			
على كثافة الاتحام ، وتكون الضجيرة المائية صباحا على الوجه البحرى			
والقاهرة وتظهر السحب المنخفضة والموتسطة على شمال البلاد وتكون			
متكررة على السواحل الشمالية حيث الفرصة مهيأة جنوبا لسقوط الأمطار			
القاهرة	كبرى	صغرى	كبرى
١٥	٧	١٨	٧
الاسكندرية	١٣	٧	١٨
مطروح	١٣	٦	١٨
بورسعيد	١٥	١٦	١٨
الاسماعيلية	١٦	٧	١٥
السويس	١٧	٧	١٦
المنيا	١٧	٣	١٦
اسيوط	١٦	٣	١٧
الاقصر	١٩	٣	١٧

أوسع المجالات الشهرية انتشاراً

استفتاء الشباب عن أهم الشخصيات وأحداث ١٩٨٨  
صلاح فضل: ما الذي تغير في المجتمع  
عيد الغني يتحدث من التفتاح

**الافوكنتو ساميه في المندسبح**

صلاح جلال : أمير القلوب  
ذال نقيب الاسرار  
يوسف عوف : هموم ضاحكة

**أحمد بونفيس : دكتور في الطب والناس المرض**

رئيس التحرير: عبد الوهّاب مطاوع

[illegible]

التي .. كيف وصلت الى حيث هذه  
الخطوط الى ايدي البلطجية .. لكي  
يتزاور بها اللواتين بالبلغة القهريه  
خصيات!

صحيح: الوقت الأول من رجاء  
الأم من اللبص على هؤلاء البلطجية  
الذين في كل المصالح الوطنية  
الصلة بالجمهور، ومنعهم تماماً من  
احتلال داخل هذه المصالح وخاصة

بعض الصحفيين على اتهام الحكومة  
العلاقة «الشريفة» بين الزئ

تقديمها الدولة للمواطنين تقدير رسوم  
رئيسية .. كما انه يجب على المسؤولين  
في هذه المصالح الحكومية ،  
تشجيع المواطنين على سهولة  
الاحوال بالاعطاف السليم ، فان من

**تعديل طفيف !**

كلت مجلة « دار العلوم ، تزين صدرها بعبارة للامام الزاهد محمد

استخدم نفس العبارة مع تعديل طفيف لتصبح ... لوجودها - أي الفلحة العربية - لموت في كل مكان وبخاصة في مجلس الشعب ..

أحمد القاسم أحمد

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

أؤكد للجبيـع  
أحبة المرتزة، عارضين  
خدمتهم على المواطن لكي يقوموا

وكانت ترى أن أهم الأحداث التي  
أعلنت البطريركية في التتويج  
والتكليف أن طعون من  
(الأيمن) والإعلان عن بواء جديد  
تماماً (رغم أن هذا البواء معروف  
والجماعات الإسلامية تستنكر هذا  
الحادث) المجهور الذي سوف يعطي  
انطباعاً سيئاً عن التيار الإسلامي  
وسوف يستفله البعض للخلاف في  
مهاجمة الجماعات الإسلامية المختلفة.

١ - تدخل مجلس الشورى ويحل الشك  
الاسلامي وقد يؤدي الى حركات  
مذابجات ايضا كما حدث في عين  
شمس واسيوط والفيدي واخيرا  
القول للمثقفين في الدين هدامك الله  
وهذا وان القصة المؤلمة المسماة  
مومديه !!

١٠- وأخيرا .. نجاح سيدات المبادئ  
الحكوم مع فترة المعروض منها  
وبعد .... هذه مجرد خواطر أرسلناها  
للتسلسل والتقديم طبقا للأهمية .

أعلنت الصحف أن اللجنة الوطنية  
شعبة التكنولوجيات والمقاهرة وذلك بإعلان  
عن بدلا من الاستقلال للقيمة والامن  
التكنولوجيا الحديثة على المقاهرة والامن  
ذلك إنها تتضمن انه سيتم نقل الاستقلال

للتساعوا فيها عن اسباب تكلم الناس  
ان هذه السخرات التي يوليها مجد  
السكن بالقاهرة والتي ستقل سببا  
على سعيد بخلائي مكتب

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

الخراطوم	٢٨	٨٣	١٢	٥٤	التربة عاقلة
النفط	٨	٤٦	٦	٤٣	شديد البرودة
بازيس	٥	٤١	٣	٣٨	عجاف
رومما	١٣	٥٥	١	٢٩	شبه صخرة
بازيس	٨	٤٦	٥	٤١	شبه صخرة + اصطناع

اولا  
كل

الاقتصاد

## قرارات النقد الأجنبي

قانون النقد الأجنبي ولائحته التنفيذية  
قرارات السوق المصرفية

رئيس مجلس الإدارة: إبراهيم نافع  
رئيس التحرير: عصام رفعت

...the ...















عوضاً عن حديثنا للمضي صورة نئين  
بدا للقرية ان جلت، الفكر من  
حيثما التقاطت قد يكون اضعف مواضع  
الضعف منها، ولوحظنا له ما نعتبه  
«الفكر» مع الثقافة مع العلم، من  
جهة، و «الاب» من جهة اخرى،  
ولاستقيم امة حيثما الثقافة لا اذا  
توازن فيها النظر العلمي فيما يراه  
استخراج قوانينه من الظواهر، وفيما  
يصادف الناس من مشكلات تتطلب  
حلولاً مؤسسة على تلك القوانين  
العلمية، والى جانب البحث العلمي  
يقوم ابداع في «الاب» و «الاب» يراه به آخر  
الامر ان تصب الاضواء على حقيقة  
الحياة التي يحياها الناس بالفعل،  
فلنكن نحن من اضعف مواضع العلم  
بنفسه الى ابعاد العلم به، مستغنيين  
عن التفسيرات الجزئية الغربية  
التي قد تحدث او لا تحدث، فلن  
«الاب» ويسير في الاتجاه المضاد هو ان



خاصة ما جاء به من ثلاث اليونان القديمة  
لفلسفة وعلماء، وما جاءوا به من التراث الفكري  
ومن الهند تصورات، ومن مصر فلسفة صوفية يفت  
من مدرسة الاسكندرية في عصرها الزاهر،  
واختصاراً لقد كان اتجاه اسلافنا بحثاً عن وقفة  
تضيف الى بنيتهم فلسفة، لا يملكون الذي يجاور  
بين هذين الجانبين في عقل الخلفاء، بل  
بالعلم الذي يقرأ في احد الجانبين بلغة الاخر،  
ومثل هذا الاتجاه هو نفسه الذي استطاع  
استخلاصه من فله السلفون من اسلافنا  
المجدين، لولا ان الجانبين اللذين ارادوا ان  
يجعلواهما معاً في جبهة واحدة، كانا هما الدين  
فاحية والعلم المعاصر من جهة ثانية، كما ترى  
مثلاً عند الشيخ محمد عبده وهو يعرف  
الاسلام على نحو يبين به ان ليس في العلم  
مقاييس مع شره في العقيدة الاسلامية، وتكت  
هذه الرؤية هي الغلبة - بصفة عامة - على اعلم  
نفسنا الثقافية منذ المظلمة وحتى يومنا هذا  
لكن ان هؤلاء الاعلام انهم لم يبلغ احد منهم من  
شيوخ القصة مساهمة الاخرين لان يتصور  
واحدة معارضة تتقرب فالتس الجاهل ومذهبا، ومن  
ثم فالتا التوحيد الثقافي، واعتزنا بعضنا مع بعض  
تحت اسماء مختلفة، فلما جعلناهم ميثاقاً ودياراً  
وجعلناهم سلفية ومستقبلية، وهكذا.

ولم تكن تلك الاستفسارات لكف عند حدود  
الصفحة من المظلمين، ولا انقضت كثيراً من قبيحة  
العلمية، بل الذي نراه هو ان كتلة الشعب في  
مجتمعاتها، قد ولقت - عن غير اختيار واع - مع اي  
فريق يكلف متلفها تحديث الفكر، سواء اطلق  
عليه من معارضة اسم، الرجعية، او «السلفية»  
او «اليمين»، فالتا خاصة الموقف دائماً هي ان  
موجات من التغيير الفكري قد يهتج بها سطحيات  
مع حركات الفكر في ابعادها، واما اغوار المحيط به  
وتأسيسها، فقد ظلت ثابتة او متقلبة - تسند  
جود الفكر على صورته السلفية، اي كان الاجم  
الذي يطلق على المثقفين بدافعاً عن ذلك الجود،  
ولما الدعوة الى تحديث الفكر تحديثاً يضع في  
الاعمة الفكر لتلك ظروف العصر مكان الفكر ذيب  
زمنها، فالتا انما تقتصر على فئة يكتب بعضها  
لغيرها، وبعضها الاخر، وانهم جماعة تنسب الى  
عليه من وجهه وراء اسوار نهجهم من كتلة  
الجمهور، ولهم الظاهرة انما القوي في سيرة  
الثقافة، لانها اوقفت ايام متناقضات تغير  
الحيرة، فلما انت زعت للناس اننا في وجه  
الجملة لانغير من السلفية الثقافية، اجاب  
معتز شير الى جماعة من افراد الجمعية ان  
عواصمنا الفكرية من ارتقوا بالتسليم الى رؤية  
ثقافية متطورة جديدة، واذ انت زعت للناس ان  
بشر، ايمن من الاعلام في مجال الثقافة لميراثنا  
اي بلد متقدم، اجاب معترض شير الى كتلة  
الجمهور العريض بزعمه ان يتزعم من المثقفين  
الكتبيين، ويؤيد الامر في قضاة تعديراً على تعدي

او الفكر سلحت من هذا كله لكنها ليست في صورة  
حاملها، لينشرونها فلا يفهمون بها شيئاً ما  
ينتهي الى ان يتغير تصليح الحياة، في جميع هذه  
الاضال تترك خطورة الاذى، الفكر، دورها،  
وتحت ان تقول ان اضعف جانب في بنيتنا  
الثقافية انما هو الجانب الفكري، قد صدقنا هذه  
الاضال جميعاً، فالفكر غمضت في اذهان حاملها  
غوضاً يضل عنه السلوك العملي والديني، والفكر  
اخرى اذا هي وجدت طريقها الى عالم المثقفين  
والعمل، اجنبت حملها الى نمط من الحياة يهوى به  
الى مفاوي الزينة والضعف والفكر ايام اعداله  
والفكر قد تصح في ذاتها، لكنها تبقي حبيسة  
الصورة عند اصحابها، فقيم العجب اذا راينا  
الاعوام تنجر علينا، لا يتغير في موقفنا الابدي  
الاجنبي سر كثير، حتى لو تغيرت من حيثنا  
الثقافية صور كثيرة محالفة للآخرين.

ومن اوجه الضعف في حياتنا الفكرية ما قد  
اصيب به من تلكه انطربت به وحدة الامة  
شعوباً، ووحدة الشعب افراداً، ولو شاء لنا الحق  
سجنته وتقلت وحدة قوية فعلة متجذرة ذات  
روحان بين ادم الارض اذا ما بقيت الموازين  
القوى لامة العربية من رجال «الفكر» من يهوى  
بفكره طريق الحياة الجديدة، فسارت الامة على  
دهاء، وليس ادم هنا هو من اين جات الفكر  
العظيمة الى صليها، اهي تلتفت من صميم  
فطرتها، لم هي جات وحياً من الماضي، او وحياً  
طالع من حياة ام اخرى تعاصره، ان الذين  
يهيهم رد الفكر القوي الهدي الى مصادرها من  
المؤرخون، اما من يريد للفكر العظيم ان يتحول  
منازل ادمية السالكين، فيهم القوة قبل ان  
شبهه اخر، لينسج الامم في حركتها قديماً بل نحو  
الاقوي والاعلم والاني والاضل، لكننا قما نلق  
في تاريخنا الفكر الحديث على راء فكر واحد  
كثرت له القوة الجذبية التي تنجم الامة العربية  
تحت لوانها، ومن هنا تفرقت الامة السيل مع  
جموعة من اواسط الرواد، ان احسنه وراء كل  
رائد من هؤلاء الاواسط في قراتهم اناج، فكان  
راينا جماعت تدعى بالعودة الى الذي سلف  
لنصنعه به من علم متغير، وجماعت اخرى ذهبت  
كل علمها، قلا عن مذهب الامم اخرى، قد  
تصلح لنا وقد لا تصلح، وجماعات ثقفة تركت  
نفسها لتربح بها اي حيث شامت الريح.  
ولو ان حياتنا الفكرية وجدت فكرة كبرى يحلها  
من من بها من المثقفين نوى العزيمة المتأصلة  
لقلت تلك الفترة في سائر علم الناس املا  
مكتوما، وفي سائر المبدعين على اختلاف ميادين  
الاداء مصباحاً يضيء الى الوجهة العامة التي  
يجب ان يتجه فيها ابداعهم من ادب وفن وفكر، وما  
ترسله تلك البريق من اشعاعات تنعكس في جوانب  
الحياة العلمية، من سلسة، وتعليم، واقتصاد،  
واصلاح اجتماعي وغير ذلك، على اننا وان تكن  
حرماً مثل تلك الوجهة القوية التي نستطيعها  
الى المعركة، فلم تحرم من فريق من المثقفين الذين  
تخصت اعلمهم الثقافية اشارات تشير الى الاتجاه  
الصحيح الذي ينبغي لنا ان نسير فيه، وهو اتجاه  
بشبهه شيراً قديماً ذلك الاتجاه الذي اجتهد فيه  
الحركة الثقافية عند اسلافنا عندما بلغوا ذروتهم في  
القرن الرابع الهجري وامتداده في القرن الخامس  
(المعاشي الجادري وامتداده في الحادي عشر) مع  
القرن التاسع عشر، فقدمنا كان الاتجاه  
يبدو بالمبدعين نحو ان يستخرجوا صيغاً جديدة  
تجمع بين الروح العربية الاسلامية من جهة  
تجنية، ومثل جواها به من ثقافت اخرى، وبصفة

الحياة الفكرية تنموه الضوابط الواضحة لما هو  
صواب منها وما هو خطأ، فلما كان «الصدق» في  
الاب يمكن قياسه بركة الموازين بين مالمعه للخيال  
يدركون مع ثباتها، ان مثل هذا النمط السلوكي  
الذي لا غير موضعه، يقف الانسان حزيناً في جبهة  
لغز، ثم اذا كان «الصدق» في دنيا «العلم»  
- ان - قيمة، اوجدت اليها فكرة «الحرية»  
رياضية، كان صدق الحقيقة الرياضية المعينة  
مرهوناً بصحة استدلالها من سوابقها، واذ كان  
المجال مجال العلوم الطبيعية، كان للصدق مرهوناً  
بالتحقق التجريبي للعلمية على واقع الاشياء التي  
تقع في محيطها، وهكذا ترى مفهري الاب، ومفيري  
العلم، واضحة امام الذكاء، ولما في علم «الفكر»  
ليس الا برهانه الوضوح، بل قد تجد ان مجال  
«الفكر» لا موضع فيه لتغيير لاصواب والخطا،  
بل يستند قبول انسان لفكرة او رفضها، على  
اساس اخر، هو مقدار ما يتفق عليها من طائفتي  
الناس او قلها، وذلك لاننا لم نستند الفكرة  
الحقيقية الاساسية من واقع، الواقع، انفس  
الفكرة شيئا من الاشياء، واما ناستند الفكر  
العلمي من طرفة الانسان ذاتها، فلما كنا نطلب  
للاستناد بالبرهان، ثم يبرز من الحرية، ان غير  
نهية مغلوقة، فذلك لاننا نريد ان نعش على  
الفكرة التي ولداها، وجات الحياة الاجتماعية  
للقبيحة، ومن هنا تراها ونحن نسمى الى الحقل على  
الحرية التي نغريها عليها، فنحول في الوقت نفسه ان  
ليحت من اقل درجة ممكنة لنحل المجتمع بقوده،  
اي نختص بكبر من ممكن من الحرية، التي هي  
الاساس الفطري، وهكذا تامل اي فكرة شلت  
بلحاظ معنى «الصدق» فيها، ايها ما يكون، فذلك  
منها لخر الامر الى النتيجة التي اسلفنا لك،  
وهي ان الحق او الباطل ليس هو مدار القول او  
الرفض الفكري ما، بل الذي هو المصلحة مع سائر  
ظروف الحياة او عدم المصلحة، ما ترضى عنه  
النفس او تستخف، وذلك قد تارة ما مقبولة في  
شعب ما مرهونة في شعب آخر، وحتى اذا كان  
ذلك اتفاق على اسمها، فلا خلاف يجيء بعدد  
في فهم افراد هذا الاسم في كل من الشعبين او  
الجماعتين من الناس، ان فكرة الاخ لا يقال، مثلاً،  
يراهما فريق من الشعب المصري اساساً لنحل  
ولا اسس سواء، في حين يراهما فريق اخر من  
الشعب ذاته مرهونة، ليزيد امر العمل الى سحبات  
القضاء، ومهما يكن من امر في هذا الصدد، فالفكر  
ميكال هنا هو انه اذا اختلف رجلا حول «فكرة»  
ما، فان يكون هناك الفاصل الواضح الذي يفصل  
بين خطأ وصواب، ومن هنا كان سبيل النجاة من  
الوحد، مرهوناً - اولاً - بان يكون الناس على وحي  
بما تتضمنه الفكرة المعينة من عناصر المعنى.

ولذا تجيء الفكر في موضع وسطين - علم،  
في ناحية، و «اب» في ناحية اخرى - الجواب هو  
ولا هي من الاب الضعف، لا انها شرط ضروري  
في تكوين العلم والاب، معاً، فلا كتلة الفكرة  
المعينة في فكرة «الحرية» مثلاً، قلنا ان شرب  
العلم ان يكون حراً في بحثه العلمي حتى لا يفسده  
اي ضابط خارجي على تزيين الحقيقة العلمية،  
وتلك شرط الاب ان يستقيم الحقيقة العلمية،  
وحداً، التي يبرز ان يحسبها في ابداعه الابي اي  
كثرت صورته، فلا يتصرف في تلك الحقيقة باي  
عمل يفريه، حتى ولو بدا ذلك العمل وكأنه جدير  
بالاستماع اليه واثيره عما عداه، كان ثقل الروح  
الوطنية - مثلاً - على روائى فيصير شخصيته  
تصويراً هو القرب الى الدعاية السياسية يوم  
الانتخابات العامة.  
والذي نزع من حياة الثقافة العربية في  
عصرها الحاضر، هو ان ننبت الفكر منها في اضعف  
جوانبها، فيصير بالتالي ابداعنا المعنوي الذي  
يقف على الصواب والخطا، كما يصف ابداعنا  
للفكرة الموحدة التي من شأنها - اذا وضحت - ان  
تكون كاتر لاسان، تستند لها لدرهم طريقها مهما  
كثرت الجهة التي هي اية منها، فلما راينا اليوم  
على ثقافتنا حد في روائنا وكأننا عدة شعوب في شعب  
واحد، فس ذلك اساساً هو ان «الفكر» الموجهة  
مهمة غامضة، تتفق على اسم «الفكرة» ثم تتفرق  
في تحديد معناها برأى شتى، وما يزيد معانها  
الفكر شعفاً، لفران - هما - اولاً: ان «الفكر»  
من شأنها ان تكون مضمونها من خبرة السنين  
فقد تكون «الحرية» او «المساواة» مع خبرة الناس  
في ذلك العلم، لكن معانها تنسج مع الزمن وتغير  
ولكي تبين ذلك بطلان ان تراجع فكرة «الحرية» في  
حياتنا العربية، فلما كانت حدودها في اواسط القرن  
الماضي، وما حدودها اليوم؟ وسوف تجدنا في  
تقوينا جوانبها من ناحية، وقد عمت اهدافنا في  
كل جانب على حدة من ناحية اخرى، فربما بدأت  
بمعنى الثقافة بين «الحز» و «الهدم» ثم اخذت  
لغيرها اخرى: حرية في الحياة السياسية تجعل  
السلطة للشعب، وحرية في الحياة الاقتصادية ترفع  
عن العمل تسلط صاحب العمل، وحرية في الفن  
والادب، تجعل الفن والادب لا يرتبطان الا بما  
يطبقه نهما التمسك فيما يبدعه، وهكذا، ولذا  
الذو الذي تنمو به «الفكرة» المعينة مع الزمن  
انما هو الحرية عند الانسان، كان من الضروري ان  
اراد ان يتأمل فكرة ان يقرأ عنها ما وصل اليه فيها  
اعلام الفكر حينها كانوا، فلما كانت قراءاتنا  
محدودة كانت حصيلة معرفتنا بفترة معينة  
محدودة كذلك، فالتسج الا لا يستطيع الواحد منا  
لرأه بنفسه اجتهداً.  
ذلك - ان - هو احد الامرين اللذين ادبا الى  
ضعف حياتنا الفكرية، واما الثاني، فهو ان مجال

يصور تلك التفسيرات الجزئية الغربية الدالة على  
حقيقة الانسان وما يتكبد به من معصية، مسطحات  
حسابه التجميعات المجردة التي تنبذ القوانين  
العلمية في شمولها، ويعبرها اخرى، بينما البحث  
العلمي من شأنه ان ينظر الى الانسان (اذا كان  
الانسان هو موضوع البحث العلمي) من حيث هو  
ظاهرة تشاهد وتحتل للنفس ان قوانينها العامة،  
كان يشاهد علم النفس ردود فعل الافراد في مواقف  
مختلفة، فيستدل القواعد العامة لكل موقف مما  
ينطبق على جميع الناس، وكان يشاهد علم  
الاجتماع كيف يتحول الافراد ان يتغير بعضهم مع  
بعض شيئاً يجعل منهم اهل وسلف، فيستخرج  
الاحكام العامة التي ينطبق الافراد تحت مظلاتها  
حين يفسون انفسهم بطيعة، وكان يتطلع علم  
الاقتصاد حركة الاسواق وانتاج البضائع وتوزيعها،  
فيستخرج القوانين العامة للكثافة واما «القول»  
انه بينما البحث العلمي من شأنه ان يربط ما هو  
فردى جزئي خاص، يستخرج منه ما هو شمل  
وعلم، فلن طبيعة «الاب» ان ينفذ عند الفرد  
الواحد، في تقاطعه مع سائر الافراد، او في تقاطعه  
مع الاشياء ليتبين من ذلك التفاعل لحقيقة كل  
عن شخصية الفرد المعين وبيئته وسياستها  
واصلها، فلما وجدنا في علوم النفس والاجتماع  
قواعد علم تحكم علاقة الوالد بولده، والفتي  
بالفتي، فلما وجدنا في الادب - شعراً ورواية  
وسرجاً - حياضاً تصليحاً تجمع والداً معياً بولده،  
او غنيا معياً يتعامل مع فقير، او ضارب للروح  
بينهما جسداً في موقف او عدة مواقف، ان الشاعر  
اذا ملأ حذره في قصيدته، او اذ لا يكتفي بخصائص  
عامة مجردة الذين افردت الدالة على حقة الحزن في  
كل انسان وادى انسان، بل يلمح وضاً لحزنه هو  
في لحظة معينة، ويصل وصفه في صور تترسج  
محلها في ذهن القارئ، حتى لاكتفه يرى شيئاً  
مجسماً بعينه، وليس هو تمام كتلة مبرقة  
يسمونها بالذات.

أفزان البوتاجان. أفزان ومسطحات. أفزان جديد في طرحة. شركة العربية للصناعات الحكيمة. هدية العام الجديد للأسرة العربية.

إعلانات متنوعة. وظائف خالية. شركة العربية للصناعات الحكيمة. هدية العام الجديد للأسرة العربية.

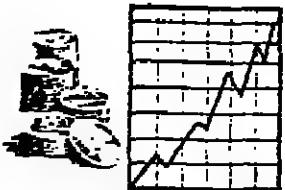












## سوق عربية مشتركة هي الحل

اتفقت مصر مع صندوق النقد الدولي خلال مايو ١٩٨٧ على أعمال بعض الخطوات الاقتصادية التي تؤدي إلى إصلاح المصارف الاقتصادية لمصر لمواجهة ما تعانيه من مشاكل يعكسها العجز المستمر في موازنة الدولة ويميزان هدفها. وكان أهم النقاط التي اتفق على العملها هي:

- ١- توحيد سعر الصرف، وإعمال سعر واقعي للحجينة المصرية مقابل العملات الأخرى.
- ٢- خفض التبريد للذمم الذي تقدمه الدولة لبعض السلع الأساسية واستبدلت المياه والكهرباء للتقليل من العجز في الميزانية.

٣٠ زينة شعار الفلدة على الجنيه المصري ٤ - تقديده الائتمان للحد من موجات التضخم

ان الصنوق ازال مصر على رؤسسته الساعية ، وهي رفع الاسعار بسنق الطرق والوسائل للحد من الاستهلاك ، وذلك عن طريق الغاء السدع وزيادة اسعار الفلدة على الجنيه المصري والاستمرار في تخفيض قيمة الجنيه محاشا طلبة ماسكين لهذه الخطوات من التار سلبية

وقال فاضل ذلك ، فغن الصنوق تعهد ببيع جموعة من اروض لمصر ببلغ جموعة ١٠٠ مليون دولار الى جنيته الفقة الدول الدافعة على جدولته مستحققات ما بين اول يناير ١٩٨٧ حتى ابريل يونيو ١٩٨٨ عن عشر سنوات ، مع ضرورة السماح لسرها خمس سنوات لا تدفع خلالها سوى الفلدة

١٩٨٦ عن ١٩٨٧

أما مع عودة العلاقات السياسية بين مصر والدول العربية، أخرجت من هذه بؤس رقابية إمكان الاستفادة من صناديق الأمانة العربية حتى يمكن نظرياً القفصية التي وردت في تقريرها الصورت على ص. مصر. فإن الدول العربية لا بد منها أيضاً الاستمرار الاجتماعي في كافة الشواهد المرافقة هذه الاستقرار من أمن العراق لكافة دول المنطقة

[illegible]

وكانت هذه المظاهرات هي التي جعلت من يوم ١٢ مارس يومًا للثوار الفلسطينيين، حيث كانوا ينادون بـ «يوم ١٢ مارس» في إشارة إلى يوم ١٢ مارس ١٩٤٨، وهو اليوم الذي تم فيه إعلان قيام دولة إسرائيل. وقد أصبح هذا اليوم من الأيام المهمة في التاريخ الفلسطيني، حيث إنه يمثل بداية النضال المسلح ضد الاحتلال الإسرائيلي.

\_\_\_\_\_

بقوك التنمية الوطنية ..  
وتجربة رائدة في تنفيذ استثمارات  
القطاع الخاص بخطة الدولة

تمت خطة الدولة نسبية : ٥٠ من استشارتها للقطاع الخاص  
معلقاً منها بالقرار الذي يمكن أن يؤيده  
القطاع العام والحيوي في خدمة  
الاقتصاد الوطني في مجالات عديدة -  
مع الاتجاه بتزويد الاقسام وسور  
القطاع الخاص كمن من الطبيعي ايدي  
تعمل على جذب مخبرات  
ومواهب لدعم وتنميةدرات القطاع  
الخاص الوطني المساهمة في  
مشاريع الانشائية وقد كانت هذه  
وسيلة هي فكرة البنك الوطني  
المتابعة

**يقدم ثروت حسن**  
**الأمين العام للبنوك الإقليمية**

لمساعد على زيادة الدخل والامتداد الإقتصادي طبقا لطبيعة الموارد المتاحة وسد الاحتياجات الحقيقية لكل محافظة

**تجربة من المغرب**

وبنظر البعض سافراً على أسس أفقية بين الدول مختلفة إراس ماس موليوني جيتوك على ذلك =

أن الدول الوطنية للتنمية في تفكره الانتشار بين محاصلات الجمهورية، على طريق أفقية يتم استغلال في كل محاصفة إراس على أفق موليوني أن الجنيهية مدفوعة بشكل كامل دفع مساهمة دول الوطنية الرئيسية بارتفاع إراس على كل وثائق التفتيش الإداري بعمق موليوني في محاصفة تحقيقاً لسلامة دولتي =

— نجاح صلحته ذاتية بين  
الصفحة والعلما وشعبها بين  
البنك يحمل اسم محافظته، وسُـمـي  
بنوا آل سلسا فيلهم في تيمرها  
— أن جاسوس دار لوك بل يقفل  
اعضائه من اهل المحافظة لصفحة  
يكونوا القدر على شمس احتياجه  
محافظته، واوليها وعلين يمكن  
ثروتها والانتسبه التي يمكن  
بنوتها اهل  
وهذا السلوك سيقتلنا اليه  
مقدمه اخرج نعيمه مثل القدر  
التي اخرجت اليه انتمشي فيها  
التي العلة في العذر والتعب  
انتها

المجلس الأعلى للمعوقين في مصر

**والدخول الهدف الاول للمرحلة النقدية والائتمانية**

استهدفت خطة عام ١٩٨٨/٨٧ -  
للعام الأول من الخطة الخمسية  
الثانية - أن تعمل السياسة النقدية  
والاقتصادية على تحقيق أفضل تحقق  
تقدي والتعاني يتطلب من استحداث  
الائتمان والاستهلاك والاستثمار بحيث  
يتجنب الاقتصاد القومي الضغوط  
المختلفة التي قد تكون ضغوطا  
تكميلية أو ضغطا متضخما

لتمتج الائتمان فضلا عن رفع سعر  
الفائدة على القروض المعسوقة من  
الجزء المصري بما يتراوح بين ١٠  
٢٠ حسب طبيعة التضخم ومدة القروض  
كذلك تم التعامل في المعنوي  
المعرفة الحرية للنقد الاجنبي خطوة  
أساسية في سبيل توحيد سعر الصرف  
للعملات الأجنبية

د. صلاح حبيب

وكان للمؤسسات النقدية والإنشائية  
المشار إليها انعكاس على حجم السيولة  
بشيئها من تلبية وسفل الدفع الجارية  
والإنشائية، والأصول المتداولة لهذه  
السيولة

محافظ البنك المركزي المصري  
التوسع في منح الائتمان في حدود  
ملائمة، ثم تحديد سقف للتغطية

ولتحقيق ذلك شهد عام ١٩٨٨/٨٧  
عدداً من الإجراءات التي تبقى معدل

وتعتبر بيانات البنك المركزي المصري عن السنة المالية ١٩٨٨/٨٧ أن الزيادة في السيولة المحلية قد بلغت نحو ٨٩,١ - ٢٨,٩ مليون جنيه بنسبة زيادة قدرها ٢٨,٩ ٪ مقابل زيادة بلغت ١٠٣,٧ مليون جنيه بنسبة زيادة قدرها ١١,١ عام ١٩٨٧/٨٦

وعزى الطفرة المتلاحقة في نسبة زيادة السيولة خلال فترة التضخنة الى ارتفاع سعر الصرف المستخدم في اعداد بيانات البنوك التجارية حيث استخدم سعر صرف مقداره ٢٣٠ ليرة للدولار الأمريكي في نهاية يونيو ١٩٨٨ ، مقابل ١٠٩ ليرة في نهاية سنة ١٩٨٧.

والمصارف والمصارف .  
 ~ خدمة الخزائن المؤجرة .  
 ~ أمراء الاستعمار .  
 ~ ويعدده أن يعلن عن :-

**مقتل فتية معروف الى مصره**

**الجد يدبرج سماء القاهرة**

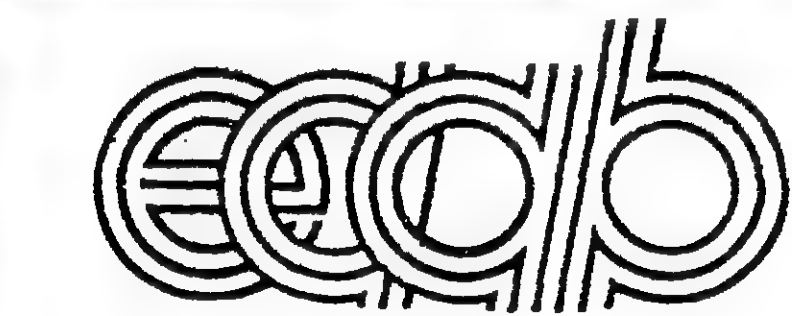
**ناحية تشرى عبدالقادر وردت**

**المركز الفنز الرئيسى :**

**حاج عرى / سيد الحاميه / الفت.**

تهدف إلى أن يكون معدل النمو  
 التقني متشابه مع معدل النمو الحقيقي  
 في الناتج القومي ليحقق بذلك دعم  
 مركز الجنيه المصري والاستقرار  
 الاقتصادي.

\_\_\_\_\_



**بنك مصر العربي الأفريقي**  
egypt arab african bank

ش.م.م.ر. .. رأس مال مصری مدفوع بالکامل

- يقوم بأعمال بنوك الاستثمار والأعمال بكل من العملة المحلية والأجنبية .
- دراسة المشروعات وتقديم الخدمات الفنية والاستشارية اللازمة لتعمتها .

یزاوول نشاطه من خلال فروعہ

• المركز الرئيسي وفرع القاهرة :

۵ میدان السرای الکبری - جاردن سیتی جس ب ۶۱ برید مجلس  
بستب - عنوان تاغرافی، احوال و غیره

٣٥٥٧٣١٥ - تلسکس ٢٠٩٦٥ / ٢٦٦٠٠ - ٢٣٥٦٩ فاکس می ٣٥٦٣٩  
 نزع عبدالوہاب روت = ٤٤ سابع عبدالوہاب روت = ١١

٣٩١١٤٤٩ : تاريخ التأسيس  
٢٠٤٤ . تأسس

٤٨٣٦٧١٥ / ٤٨٣٦٧٣٩ -  
فأكسجين ٤٨٣٩٦٧٥ -  
٥٥٨٩٤ -

٣٦٦٦٩ / ٣٦٦٦٩٨ : مركز الخي الأول بحماة ٤ مرضل ١ - ت ٧٤ - ٣٦٦٦ /

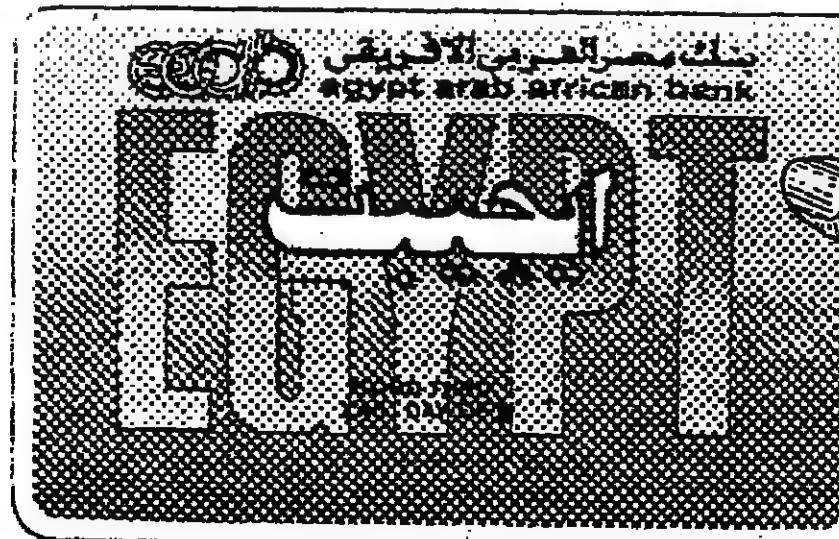
٣٦٤-٧٤٥  
٣٥٥٦٢٣٨ - ٣٥٥٦٢٣٦ - ٣٥٥٦٢٣٥  
٣٥٥٦٢٣٧ - ٣٥٥٦٢٣٥

تحتيات البنك بالعام الجديد

\_\_\_\_\_

كما يقدم لكم  
بطاقة

# إيجيبت كارد بالعملة المصرية



• تجنب هاملر المخاطر المترتبة عن حمل مبالغ نقدية  
أو عدم قبول شيكات الأشخاص .  
• وسيلة فعالة لتنظيم وزيادة المبيعات .



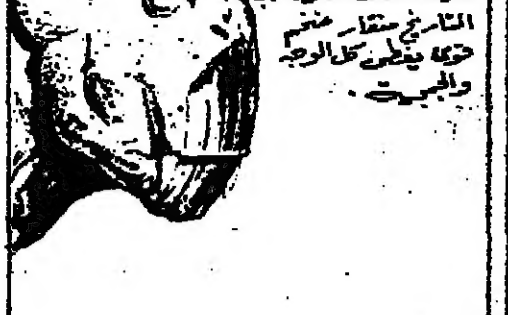




علوم

عجول الإنجاب  
تزيد إنتاج التوائم  
مع التقدم في الطب  
والجراحة  
والجراحة  
والجراحة

صحة أو لا تصدق



حرج حرج في الـ ٢٠ سنة  
في الـ ٢٠ سنة  
في الـ ٢٠ سنة

حظك اليوم

الحظ  
الحظ  
الحظ

كلمات متقاطعة

كلمات متقاطعة  
كلمات متقاطعة  
كلمات متقاطعة

المجموعة الدولية

المجموعة الدولية  
المجموعة الدولية  
المجموعة الدولية

مجلس الإدارة

مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة

مجلس الإدارة

مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة

مجلس الإدارة

مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة

مجلس الإدارة

مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة

مجلس الإدارة

مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة

مجلس الإدارة

مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة

مجلس الإدارة

مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة

مجلس الإدارة

مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة

مجلس الإدارة

مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة

مجلس الإدارة

مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة

مجلس الإدارة

مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة

مجلس الإدارة

مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة

مجلس الإدارة

مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة

مجلس الإدارة

مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة  
مجلس الإدارة







